

見曾志偉遊汶萊，印象是「大」和「金」，然而豪則豪，品味卻欠一點。和太太討論，一個國王如何能覺得快樂無比？想了半響，還是想不出來。

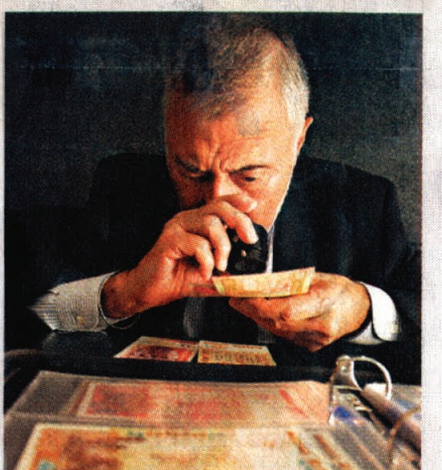
當奢華已是唾手可得時，再多的金雕玉砌也沒有意思。當宮殿宏大，雲石柱再高，金箔都是24K，就和布景沒有兩樣。天天珍饈百味，錦衣華服，美女唾手可得，到頭來只為追尋世間的快樂加高門檻。現在我們還會為傾得成一宗生意而興奮，為小朋友搖頭擺腦吟出一首唐詩而覺欣慰，為細心栽種的蘭花開了而歡喜，放工後與太太相處感覺幸福，甚至會為搶到麥當娜簽名風褸而滿足，看到阿Rain來港就心跳雀躍。這個六十歲還很「英」的皇帝，又可以如何呢？

當一瞥世上奢華的極至以後，就知道追求這地球上的權力財富的終點，都不過已矣。反正一天用不了幾多錢，又沒理由不停的換衣服。食極也是五餐，睡也只能在一張牀上。想真的，鮑魚真的比漢堡包裹的酸瓜美味嗎？龍眼大小的寶石戴在手上真的好看？鋪金箔的椅子比beam bag坐得更舒服嗎？

最重要的是，錢再多，也無法避免年年變老，到終於有天得了某種無法醫治的病，就和其他人一樣闔上眼和世間說再見。那時能佔據的地方其實也不過六尺長、三尺來闊。靜靜朽爛然後化為花香，給在世的人遺忘。因此囤積多於一生之能使用的財富沒有意義，甚至多於一生所需要的財富也是無意義。假如再付出額外代價，特別是時間，只為了能俱備多一個半個零頭，就更是值得的交易了。

這醫生很「潮」——版主星屑醫生以中產角度看時事及人生大小事。
<http://singsit01.mysinablog.com/>

對人、對事、對生活，可有「不吐不快之感」？本欄每天搜羅好Blog好文，並歡迎Blog界高手毛遂自薦，500字為限。來稿請附Blog名及網址，電郵至：
dailymag@singtao.com



他認為，港元並非偽鈔集團的主要目標，偽造情況並不嚴重。

◆銀紙設計師估計

港千元偽鈔 或來自北韓

近日市面發現滙豐千元偽鈔，令市民大為恐慌。著名鈔票設計師石漢瑞（Henry Steiner）則派下定心丸，表示偽鈔集團主力製造美元和歐羅，偽造港元的情況不算嚴重。他又估計市面上的港元偽鈔，可能是衝着澳門賭業而來，作不法分子「放數」之用。他形容偽鈔技術和防偽技術之間的鬥爭永無止境，唯一化解之法是全面以電子貨幣取代現鈔，他說：「在香港，今天就可以實行了！」

記者 杜之樺 攝影 盧江球

打開錢包，取出一張張花花綠綠的銀紙，其中總有一兩張是石漢瑞設計的作品。他是國際著名的品牌設計師，生於奧地利，長於美國，六十年代起將設計王國奠基於香港，被譽為「香港設計之父」。他的代表作眾多，其中包括滙豐銀行舉世知名的六角形企業商標；七十年代為滙豐設計鈔票，首次以獅子作滙豐鈔票的圖案；一九七九年他開始為渣打銀行設計鈔票，現時在市面流通的渣打最新系列鈔票，亦是他的傑作。

偽鈔集團愛美元歐羅

身為鈔票設計師，他對偽鈔技術亦有研究，對於近日市面出現假金牛，他表示毋須過分憂慮：「香港今天的防偽技術已是不俗，況且對偽鈔集團來說，美元和歐羅更加吸引，尤其是美元，是世界通行的。」他估計市面忽然多了假金牛的原因，有可能跟澳門賭權開放以後，賭業更趨蓬勃有關：「他們並不常偽造港元。港元帶到外地去是很難兌換的，因一般人未必接觸過港幣，我想只能在香港、內地和澳門才辦得到。澳門賭場造成一個特別情況，現在很容易就可以在賭場把錢借給賭客，我想這是原因之一。」

北韓集團最具規模

他指在二〇〇三至二〇〇四年間，本港三家銀行均推出全新防偽特徵的鈔票，以渣打銀行為例，就加入了反光圖案、變色反光油墨印刷銀碼、螢光號碼、螢光纖維和開窗式保安線這五個新技術，對現時的偽造技術來說，仍是難以模仿，不法之徒就挑選相對較容易偽造的二〇〇〇年和二〇〇二年印製的金牛。

元極水接外，千度非紫，度地常紫，仿真地非紫，其質非紫，高跟真鈔，印近，傳統光燈難分真偽。



港可行電子貨幣

「這技術可代替現金，在香港，今天就可實行了！我們的系統已十分完善，如在便利店，現時用八達通，甚麼都買得到，你又可以用手機控制銀行戶口，將款項傳到世界任何地方，還有信用卡等等，只要將密碼密碼就行了。你知道紙幣是由中國人發明的嗎？當時有這樣一個故事，馬可孛羅從中國回到歐洲時，告訴其他人中國人發明了紙幣，聽的人都不相信他，還取笑他呢。但不是不可能的，你看，由以物易物，到錢幣和紙幣，而下一步，將會是智能卡、電子貨幣。」



石漢瑞被譽為「香港設計之父」，七九年起他開始為渣打銀行設計鈔票，該行最新版現鈔亦是他的作品。



假金牛湧現，不少市民大為緊張，紛紛將金牛存入戶口。

古代製偽鈔 涉案者處斬

幾乎從有貨幣開始，就有假貨幣。遠古時代的假硬幣，通常是將純金幣或純銀幣混入其他金屬，或將其邊緣切除，令其重量減少。

古時候製造偽鈔是極嚴重罪行，可判死刑。中國宋朝開始發行紙幣，但偽鈔氾濫，宋高宗於是在紹興三十二年制訂《偽造會子法》，涉案者即處斬，舉報者則有賞。

一六九〇年，英國人Thomas Rogers和Anne Rogers因將銀幣的邊緣切除，前者遭絞刑、浸死，更要分屍，後者被活活燒

死，更被視為叛國。

八十年代曾有「超級美鈔」

在現代，偽鈔多以掃描器掃描，以印表機印出來，或用彩色影印機影印。最為人熟悉的偽鈔為八十年代流入的「超級美鈔」，其完美程度連鑒證專家也要仔細研究，美國一直指為北韓印製，目的是拖累美國經濟。在二〇〇五年九月，美國財政部指澳門滙業銀行協助朝鮮洗黑錢和美元偽鈔，因而凍結朝鮮存放在滙業銀行戶的部分美元，又將滙業銀行列入黑名單。